



XXIX^{ème} Assemblée Générale de l'UIA
Copenhague (Danemark) : 6-9 juillet 2023

ÉLECTIONS UIA 2023 – 2026

Poste - RÉGION (Belgique) : Trésorier

CURRICULUM VITÆ

<p>Nom : SAUVEUR Prénom : Pierre Adresse postale : 143 rue de campine 4000 Liège-Be Téléphone professionnel : - Téléphone portable : +32 475 711 592 E-mail professionnel : ps @ e s p a c e s - s a u v e u r . b e Section Membre : FAB (Fédération Royale des Architectes de Belgique) Contact Section Membre : Olivier BASTIN, Président E-mail Section Membre : info@fab-arch.be</p>	
--	--

ÉTUDES PROFESSIONNELLES :

Ingénieur Architecte U Liège 1971.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Principales missions et clients :

Commercial (Groupe Decathlon plusieurs missions en Wallonie ; Mestdagh ; Traffic, ...)
Hôtellerie (Groupes Accor, Envergure, Banque du Louvre, SAS en Wallonie, en Flandres et à Bruxelles) Logements sociaux (études, constructions et rénovations en Wallonie et à Bruxelles pour plus de 1.500 logements sociaux)
Plusieurs crèches, dont la première crèche d'entreprise de Wallonie.
Halls industriels, bâtiments d'hôpitaux et de bureaux, salles de sport et de spectacle (dont la salle du Forum à Liège – 2.200 places, ...),

EXPÉRIENCE BÉNÉVOLE

- Président honoraire du Conseil national de l'Ordre des Architectes de Belgique
- Président honoraire de l'Association Royale des Architectes de Liège;
- Ancien Président de la Fédération Royale des Architectes de Belgique;
- Ancien Président d'European-Belgique
- Signataire pour la Belgique à la fondation du Conseil des Architectes d'Europe.
- Délégué pour la Belgique au Conseil des Architectes d'Europe (1988-2003) et à l'Union Internationale des Architectes U.I.A. depuis 1994
- Membre effectif de la Commission de Recours près du Ministre en Aménagement du Territoire de la Région Wallonne (depuis sa création 1998 à 2004 et de 2007 à 2009);
- Membre de la Commission Régionale d'Aménagement du Territoire (C.R.A.T.) de 1986 à 2009;
- Président de la Maison de l'Urbanisme (agrément Région Wallonne).
- Membre de nombreux jurys nationaux et internationaux d'architecture dont celui relatif aux nouvelles installations de l'OTAN à Evere

PRIX ET RÉCOMPENSES

- Grand Prix de l'Urbanisme de la Ville de Liège 2003.
- Lauréat, en association notamment avec le bureau français Reichen et Robert, au concours européen portant sur l'étude de réurbanisation du bassin industriel de Seraing (+ 800 Ha) 2005
- Mentionné en phase finale des deux concours européens d'architecture relatifs au site de Droixhe, à Liège (rénovation de 1.500 logements sociaux). 1998
- Sélectionné en phase finale du concours de rénovation du musée d'art et d'histoire du Luxembourg. 1996
- Mentionné au concours "Living in the City" de l'European Commission (General Management XII for science, research and development). 1995

LANGUES

Français, Néerlandais passif, Anglais débrouillard

INTÉRÊTS PERSONNELS

Voile, Golf, Tennis

DÉCLARATION DU CANDIDAT (190 Mots)

L'Architecture est un art.

C'est la racine qui doit préexister chez tout architecte.

Mais le bon exercice de cet art doit tenir largement compte de l'esprit de dialogue, des connaissances techniques et des difficultés de la commande.

La technique :

L'architecte doit, d'après la loi belge, non seulement avoir une âme d'artiste pour traduire en 3D les rêves de son client. Mais il doit aussi être le chef d'orchestre technique qui doit gérer au mieux les contraintes de structure, les problèmes thermiques, de sécurité, la gestion des chantiers...

L'esprit de dialogue.

L'architecte ne bâtit pas pour son unique plaisir.

Il doit trouver son bonheur dans celui de ses clients. Il doit également apprendre la modestie lors du dialogue avec ses clients, comme avec les entreprises.

L'art de la commande.

Depuis 1997, en Europe, le fait du Prince a fait place, pour les commandes publiques, à une mise en concurrence fortement règlementée.

Une structure mondiale comme l'UIA est le seul interlocuteur qui puisse dialoguer au côté de structures comme celles de l'UNESCO, pour aider les jeunes à se créer une juste place parmi les architectes qui marqueront leur temps. Profitons-en tous.